



PRONTO BURATTINO?

Centro "El Retablo"
Centro Burattini e Marionette
della Provincia di Pisa

ANIMARE CON I MATERIALI DI RECUPERO

Il Laboratorio di costruzione e animazione di burattini e marionette con materiali di recupero. Un modo simpatico e coinvolgente che unisce alla fantasia del teatro di figura, la sensibilità per l'ambiente e per il riciclaggio. Il laboratorio sarà diretto da **Federico Biancalani**, scenografo e scultore o **Sabrina Andreuccetti**.

IO BURATTINO, TU BURATTINI, EGLI BURATTINA...

Costruzione di burattini in gommapiuma, e uso come mezzo di espressione e comunicazione. Le 4 fasi prevedono: **1.** Disegno del personaggio e caratterizzazione, **2.** Creazione della testa, e costume **3.** Dare movimento al burattino, introdurli e stimolare la parola, prestargli la voce. **4.** Dietro la baracca, coordinare i movimenti e relazionarsi con gli altri personaggi. Laboratorio diretto da **Patrizia Ascione** e **Stefano Cavallini**.

BURATTINI IN CARTAPESTA E OMBRE

Il linguaggio dell'arte visivo-teatrale parla come le parole non sanno parlare. Al contempo ci dice, come le parole non sanno fare. I laboratori utilizzano tecniche che vanno dalla cartapesta/papier mache di diversificata impostazione all'utilizzo di sagome in cartoncino o altri materiali per ombre nere o colorate. Il laboratorio sarà condotto da **Claudia Brambilla**.

COSTRUZIONE DI BURATTINI DI CARTAPESTA

L'operatore introdurrà il laboratorio, in cui verranno decisi famosi personaggi delle fiabe da realizzare con i ragazzi... la carta bagnata con la colla, viene modellata e asciugando prende forma, con colori e vestitini appositamente preparati con le maestre, i burattini sono pronti per giocare. Il laboratorio sarà condotto da **Italo Pecoretti**.

OMBRE CINESI

L'apprendimento avverrà utilizzando la tecnica delle sole mani e le sagome di cartoncino ritagliate, che gli stessi ragazzi realizzeranno nell'arco di una lezione; inoltre studieranno sia le figure che verranno realizzate, sia la luce adatta per creare le ombre. Schermo e proiettore, allestibile in ogni classe senza problemi, è in dotazione dall'animatore. Il laboratorio sarà condotto da **Federico Pieri**.



Provincia di Pisa



FONDAZIONE PIAGGIO

ASSOCIAZIONE CULTURALE CENTRO EL RETABLO
c/o Teatro Quarantana
via Zara 58, 56024 San Miniato, loc. Corazzano (Pi)
Telefono 0571/462835 - Fax 0571/462700
www.elretablo.it - organizzazione@elretablo.it